



22 SET. 1989

# LOS PRECIOS DE LA MADERA DE CHOPO EN ARAGON

## 1. LOS PRECIOS ACTUALES DE MERCADO

Es todavía frecuente entre nuestros cultivadores de chopo el hecho de que tras una larga serie de años (no menos de 12) cuidando y cultivando, en ocasiones ejemplarmente, su chopera, llegado el momento tan ansiado de la corta, no disponen de criterios o conocimientos suficientes acerca del valor real del producto finalmente obtenido y, en definitiva, no siempre están en condiciones objetivas para defender unos precios justos y acordes con la realidad del mercado.

Hasta ahora el mercado de la madera de chopo se ha instrumentado por canales comerciales muy cerrados, siendo un número muy reducido de maderistas y rematantes los que han venido licitando y rematando la práctica totalidad de los lotes de madera de chopo ofertados, no sólo de plantaciones particulares, sino también de las que son propiedad de la Administración Forestal o son administradas por aquélla a través de Consorcios o Convenios con instituciones públicas o privadas.

Estos maderistas, como es lógico, intentan defender sus intereses ofertando en ocasiones precios muy por debajo de los niveles reales, provocando incluso maniobras desorientadoras al amparo de ese gran desconocimiento aún existente. Como ejemplo se puede señalar la costumbre de muchos maderistas de intentar comprar la madera «al peso», en lugar de ofertar según el volumen, que como se sabe es un criterio mucho más estable y seguro.

Pues bien, con esta breve nota divulgativa se pretende aportar una serie de orientaciones para los propietarios particulares de choperas al objeto de que dispongan de un mínimo de criterio objetivo a la hora de intentar defender unos precios de su producto, en consonancia con las características globales de la madera que pretenden vender.

El precio de la madera de chopo viene determinado fundamentalmente por el volumen medio de cada árbol. Esto es debido a la estrecha relación existente entre dicho volumen medio y el teórico rendimiento maderable, sobre todo de cara a la transformación industrial en desarrollo. Concretamente, para diámetros pequeños (10 a 20 cm.), el porcentaje de desperdicio de madera en desarrollo, se sitúa en un entorno del 80%, en tanto que para diámetros grandes (40 a 50 cm.), las pérdidas se sitúan por debajo del 15%. Es decir que, por ejemplo, un árbol de un metro cúbico de volumen tiene un rendimiento mucho mayor que dos árboles de medio metro cúbico cada uno.

Otros factores que influyen en la determinación del precio están relacionados con la homogeneidad de los árboles, la calidad tecnológica de su madera, la ausencia de defectos provocados por plagas y enfermedades, la ausencia de ramas o nudos como consecuencia de podas bien efectuadas, la mejor o peor accesibilidad de la chopera y, por tanto, el costo de explotación de la misma, etc. Estas circunstancias influirán positiva o negativamente en el precio final, cuya primera estimación se deberá hacer en función del volumen medio de la chopera. Es decir, que a igualdad de volumen medio, una chopera homogénea, bien podada y sin síntomas aparentes de ataques de perforadores u otros agentes, tendrá un precio mayor que otra que, por el contrario, presente grandes diferencias de crecimiento, o tenga síntomas de decrepitud, o se encuentre situada en un lugar de difícil acceso.

De acuerdo con todo lo expuesto, los precios actuales de la madera de chopo en pie, es decir, con la corta, desramado, troceado, saca y transporte a cargo del comprador, se sitúan en torno a los que aparecen en el cuadro siguiente, en función del volumen medio de la chopera:

Volumen medio (m <sup>3</sup> )	Precio (ptas.)
0,20	4.000
0,30	6.000
0,40	7.000
0,50	8.000
0,60	8.500
0,70	9.000
0,80	9.000
0,90	9.500
1,00	9.500
1,10	9.500
1,20	9.500
1,30	10.000
1,40	10.000
1,50	10.000

Estos precios, como es lógico, están referidos a choperas con alta calidad cultural, cuyos árboles sean homogéneos y estén sanos, bien podados y conformados. Sin estas condiciones, los precios pueden llegar a reducirse considerablemente, de ahí la importancia de multiplicar los esfuerzos para tener la chopera en perfectas condiciones culturales.

Del análisis de este cuadro, puede observarse que a partir de un determinado volumen medio (0,60-0,80 m<sup>3</sup>), el precio no sube en concordancia con el teórico rendimiento maderable al que antes se hacía referencia. Las causas se deberían buscar probablemente en la insuficiente capacidad de transformación de la industria actual o en la ausencia de mínimos de calidad tecnológica en la madera de grandes dimensiones.

Sea como fuere, la realidad es que hoy se están pagando esos precios como lo demuestra el hecho de que dichos precios están obtenidos de datos reales de choperas gestionadas por la Administración Forestal, y vendidas durante el pasado año 1988 y el año actual.



Un adecuado laboreo, junto con otros cuidados culturales (riegos, podas, abonados...), se constituye en elemento primordial para la obtención de grandes escuadrías y el logro del máximo rendimiento.



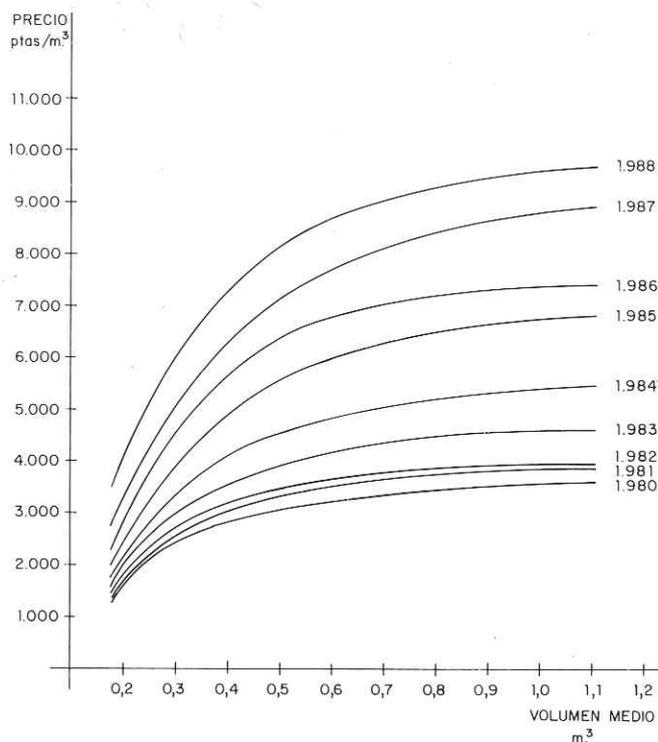
Una poda correcta evita defectos en los fustes y garantiza chapas sin nudos.

## 2. EVOLUCION DE LOS PRECIOS

Con el objeto de destacar la importancia real del nivel de precios alcanzado por la madera de chopo en la actualidad, es interesante analizar cuál ha sido la evolución de los mismos durante los últimos años.

Esta evolución se refleja en el gráfico que a continuación se presenta, y que recoge las relaciones entre el precio de un metro cúbico de madera de chopo en pie y su volumen medio, que se han dado en Aragón en los últimos años. Estas curvas se han obtenido computando

los precios alcanzados por los distintos lotes de madera subastados por los Servicios Forestales de Zaragoza, Huesca y Teruel, durante los años 1980 a 1988. Como puede observarse, dichas curvas respetan el fenómeno ya comentado de la depreciación relativa de los grandes volúmenes respecto de los pequeños.



El análisis de este gráfico permite observar cómo hasta el año 1983 los precios de la madera de chopo estaban literalmente estancados en unos niveles realmente bajos y, desde luego, muy lejos del valor real que aquel producto tenía. A partir de 1983, y merced a una serie de esfuerzos por parte de la Administración Forestal y un grupo de propietarios entusiastas, se consiguió ir poco a poco elevando el nivel de precios, hasta el punto de alcanzar unos niveles actuales de gran interés para el productor, y que garantizan sin lugar a dudas una elevada rentabilidad para este cultivo.

A este respecto, es opinión generalizada el que no es presumible que continúe esta tendencia alcista en los próximos años, sino más bien una consolidación de los precios en los niveles actuales, si acaso con pequeñas subidas a tenor de los niveles del alza en el costo de la vida, y con pequeñas oscilaciones consecuencia de variaciones en la demanda puntual. Hay que tener en cuenta que una gran parte de la madera de chopo que se produce en Aragón se dirige a la industria del cajado de fruta de la región valenciana, y que este sector está muy influido por circunstancias no siempre previsibles, como lo pueden ser las condiciones climáticas o la entrada de cítricos y otras frutas a la Comunidad Económica Europea desde otros países mediterráneos.

Información elaborada por Antonio PADRO SIMARRO.  
Dirección General de Ordenación Rural. D.G.A.

- Se autoriza la reproducción íntegra de esta publicación, mencionando su origen: Informaciones Técnicas del Departamento de Agricultura, Ganadería y Montes de la Diputación General de Aragón.
- Una información más completa podrá solicitarse en las Agencias de Extensión Agraria del Departamento.